

NIEZBĘDNE WYMAGANIA EDUKACYJNE
JĘZYK POLSKI KL.V
KRYTERIA OCENY ROCZNEJ Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE V

OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń, który spełnił wymagania edukacyjne na ocenę bardzo dobrą:

- ☐ twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
- ☐ proponuje rozwiązania oryginalne,
- ☐ jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne,
- ☐ jest zawsze przygotowany do zajęć.

OCENĘ BARDZO DOBRĄ otrzymuje uczeń, który spełnił wymagania edukacyjne na ocenę dobrą.

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE

- ☐ wypowiedzi ustne i pisemne ucznia są poprawne pod względem stylistycznym - językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym,
- ☐ posługuje się poznanymi formami wypowiedzi (streszczenie, opis przedmiotu, wyglądu postaci z elementami charakterystyki, list, zaproszenie, ogłoszenie, e-mail, opowiadanie twórcze i odtwórcze z dialogiem),
- ☐ podejmuje próby charakterystyki postaci,
- ☐ samodzielnie sporządza notatki z czytanych lektur,
- ☐ pisze plan odtwórczy lektury, plan kompozycyjny własnej wypowiedzi,
- ☐ bardzo dobra znajomość przeczytanego tekstu pozwala na swobodne jego analizowanie, ocenę postępowania i poglądów bohatera,
- ☐ posługuje się „Słownikiem ortograficznym”, „Słownikiem wyrazów bliskoznaczných”,
- ☐ potrafi porównać cechy gatunkowe bajki, mitu i baśni,
- ☐ analizuje utwór liryczny.

FLEKSJA I SKŁADNIA

Uczeń:

- ☐ wskazuje różnicę między formą osobową i nieosobową czasownika, określa znaczenie trybów czasownika, biegle odmienia czasownik w trybie rozkazującym i przypuszczającym, - zna zasady pisowni „by” z czasownikiem,
- ☐ określa rolę przyimków w zdaniu,
- ☐ wskazuje podobieństwa i różnice między przymiotnikiem i przysłówkiem,
- ☐ podaje poprawne formy liczebników,
- ☐ klasyfikuje rodzaje wypowiedzi, podaje ich przykłady,
- ☐ wyróżnia w zdaniu zespoły składniowe i nazywa je,
- ☐ nazywa części zdania, wskazuje sposób ich wyrażania,

- ☐ układa zdania pojedyncze rozwinięte według podanego wykresu,

OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń, który spełnił wymagania edukacyjne na ocenę dostateczną oraz

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE

- ☐ czyta poprawnie stosując zasady prawidłowej intonacji,
- ☐ jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowo - stylistyczne, logiczne i ortograficzne,
- ☐ potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów,
- ☐ pisze: opowiadanie twórcze, opis postaci z elementami charakterystyki,
- ☐ nazywa cechy gatunkowe mitu, bajki,
- ☐ poprawnie sporządza plan ramowy i szczegółowy lektury.

FLEKSJA I SKŁADNIA

- ☐ określa formę gramatyczną czasownika, stosuje w zdaniu czasownik w formie osobowej i nieosobowej, omawia budowę form trybu rozkazującego i przypuszczającego,
- ☐ uzasadnia pisownię rzeczownika odwołując się do odmiany,
- ☐ w zdaniu wskazuje przyimek i wyrażenia przymkowe, nazywa ich rolę,
- ☐ tworzy przysłówki od przymiotników, stosuje je w zdaniach i określa ich rolę,
- ☐ określa formę gramatyczną przymiotnika z rzeczownikiem,
- ☐ zastępuje słowem liczebniki podane cyfrą i odwrotnie, stosuje w zdaniu liczebnik zbiorowy w odpowiednim przypadku,
- ☐ przekształca zdanie w równoważnik zdania i odwrotnie,
- ☐ przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego rozwiniętego (na łatwych przykładach),
- ☐ przekształca zdanie pojedyncze w zdanie złożone i odwrotnie,

OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który spełnił wymagania edukacyjne na ocenę dopuszczającą .

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE

- ☐ w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań , precyzyjnego stosowania poznanego słownictwa i ortografii,
- ☐ w miarę samodzielnie wypowiada się w szkolnych formach pisemnych(opowiadanie odtwórcze z dialogiem, opis przedmiotu i postaci, streszczenie, list, zaproszenie),

- ☐ opanował technikę poprawnego czytania i doskonalili je pod względem dykcji, intonacji,
- ☐ wie, gdzie popełnił błąd i potrafi go poprawić przy pomocy nauczyciela,
- ☐ wymienia elementy świata przedstawionego (miejsce i czas akcji, bohaterów, wydarzeń),
- ☐ odróżnia zdarzenia, postacie fantastyczne od realistycznych,
- ☐ w utworze lirycznym wskazuje epitety, porównania, przenośnie, wyrazy dźwiękonaśladowcze.

FLEKSJA I SKŁADNIA

Uczeń:

- ☐ tworzy bezokolicznik od czasowników w formie osobowej i odwrotnie, odmienia czasowniki we wszystkich trybach (proste przykłady),
- ☐ nazywa przypadki i pytania, na które odpowiadają, odmienia przez przypadki rzeczownik o prostej odmianie,
- ☐ rozpoznaje czasownik w roli orzeczenia,
- ☐ odmienia przymiotnik przez przypadki,
- ☐ łączy przymiotnik z rzeczownikiem, odmienia je, określa przypadek, liczbę, rodzaj,
- ☐ rozpoznaje w zdaniu liczebnik, określa przypadek liczebnika i rzeczownika,
- ☐ rozróżnia zdanie i równoważnik zdania, podaje przykłady typów zdań,
- ☐ łączy wyrazy tworzące zdanie w zespoły składniowe,
- ☐ z podanych zdań pojedynczych tworzy zdanie złożone.

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności.

- ☐ jego technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,
- ☐ względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez niego analizowanego zagadnienia,
- ☐ błędy językowo - stylistyczne, logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku, jaki włożył w ich napisanie,
- ☐ stopień opanowanych przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych, o niewielkim stopniu trudności, samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela,
- ☐ rozróżnia części mowy,
- ☐ wskazuje podmiot, orzeczenie i określenia,
- ☐ odmienia rzeczownik i przymiotnik przez przypadki,
- ☐ odmienia czasownik przez osoby, liczby, czasy, tryby,

- ☐ odróżnia zdanie od równoważnika zdania, zdanie pojedyncze od złożonego,
- ☐ poprawnie pisze wyrazy poznane na lekcjach ortografii oraz zna podstawowe zasady ortograficzne.